

---

# PHOEBE SCOTT

Phoebe Scott là Senior Curator (hay Giám tuyển có thâm niên), và Giám tuyển của bộ phận Ấn phẩm Nghiên cứu tại National Gallery Singapore.

Các dự án giám tuyển của cô gồm có *Between Declarations and Dreams: Art of Southeast Asia since the 19th Century* (tạm dịch: Giữa Những Tuyên Ngôn và Những Giấc Mơ: Nghệ thuật của Đông Nam Á từ thế kỷ 19) (2015–đang diễn ra), triển lãm đầu tiên của cụm gallery Đông Nam Á thuộc National Gallery Singapore; *Reframing Modernism: Painting from Southeast Asia, Europe and Beyond* (tạm dịch: Tái định hình Chủ nghĩa Hiện Đại: Hội họa từ Đông Nam Á, châu Âu và Xa hơn nữa) (2016); và gần đây nhất, *Familiar Others: Emiria Sunassa, Eduardo Masferré and Yeh Chi Wei, 1940s-1970s* (tạm dịch: Những Khách thể Thân quen: Emiria Sunassa, Eduardo Masferré và Yeh Chi Wei, thập niên 1940–70) (2022–2023). Cô cũng là Giảng viên Thịnh giảng về lịch sử nghệ thuật tại Trường Đại Học Quốc Gia Singapore. Trước khi tham gia National Gallery Singapore, Phoebe nhận bằng Tiến sĩ với chủ đề về nghệ thuật Việt Nam hiện đại.