

HUỠNH NGỌC TRẮNG

Nhà nghiên cứu Huỳnh Ngọc Trảng, sinh năm 1952 tại Quảng Ngãi, là tác giả và đồng tác giả của hơn 60 đầu sách, chiếm phần quan trọng trong số này là các sách về văn hóa, mỹ thuật và tâm linh, tín ngưỡng của vùng đất Nam Bộ. Cách viết của ông ít khi dừng lại ở một thực thể hay vấn đề riêng lẻ, mà sâu chuỗi và mở rộng biên độ một cách tối đa, nhằm tìm kiếm sự so sánh để nhận ra nét tương đồng và dị biệt. Ông cũng là đồng tác giả của cuốn *Đặc khảo về tín ngưỡng thờ gia thần*, một cuốn sách khảo cứu về các phong tục và tín lý thờ các gia thần ở Việt Nam.